

## TÁCTICAS 8

*Cambiar de tema*  
 Por cierto...  
 Hablando de...  
 Eso me recuerda a...  
 Antes de que se me olvide... \*  
 Cambiando de tema...

\* Indica que el cambio se hace de forma más brusca.

## TÁCTICAS 9

*Interrumpir*  
 Perdona/Perdone, pero...  
 Perdone que le interrumpa.  
 Yo quiero decir/añadir una cosa.  
 Me gustaría añadir algo al respecto.  
 Respecto de eso, yo tengo algo que decir.

## TÁCTICAS 10

*Volver al punto anterior*  
 Volviendo a lo anterior...  
 Volviendo a lo que hablábamos...  
 A lo que íbamos...  
 Como te iba diciendo...  
 Como le decía antes...  
 Ya he mencionado antes...  
 ¿De qué estaba hablando?  
 Retomando el tema anterior...

## TÁCTICAS 11

*Sorprender al interlocutor*  
 ¿A que no sabes...?  
 ¿A que no te imaginas...?  
 ¿A que no sabes lo que me...?  
 ¿Sabes una cosa...?  
 Te va a parecer mentira...  
 No te lo vas a creer...  
 Te vas a quedar de piedra...

## TÁCTICAS 12

*Expresar una opinión personal*  
 Yo creo que...  
 A mí me parece que...  
 Yo pienso que...  
 Yo opino que...  
 Yo soy de la opinión de que...  
 ... vamos, creo yo.  
 Para mí...  
 A mi modo de ver...  
 A mi parecer...

## TÁCTICAS 13

*Expresar seguridad*  
 Estoy seguro/a de...  
 Seguro que...  
 Estoy convencido/a de...  
 Tengo la seguridad de que...  
 Tengo la certeza de que...  
 No me cabe la menor duda de...

## TÁCTICAS 14

*Hacer sugerencias*  
 ¿Por qué no...?  
 ¿Y si...?  
 ¿Qué tal si...?  
 Le sugiero que...

## TÁCTICAS 15

*Pedir opinión*  
 ¿Tú qué opinas? /  
 ¿Usted qué opina?  
 ¿A ti qué te parece? /  
 ¿A usted qué le parece?  
 ¿Tú cómo lo ves? /  
 ¿Usted cómo lo ve?  
 ¿Tú qué piensas? /  
 ¿Usted qué piensa?  
 ¿Tú qué crees? / ¿Usted qué cree?

¿A ti se te ocurre algo?  
 ¿A ti no se te ocurre nada?  
 ¿Tú no dices nada? \*  
 ¿Tú no tienes nada que decir? \*

\* Puede mostrar cierta actitud de enfado o reproche por parte del que pregunta.

## TÁCTICAS 16

*Destacar algún aspecto de lo que se ha dicho.*  
 Eso.

Lo que.  
 Lo que acabas de decir.  
 Eso que acaba de decir.  
 Eso es lo más importante.  
 Ése es el quid de la cuestión.  
 Pero ¿no te das cuenta de que...?  
 Pero ése no es el problema, sino...